



Dear Parent or Guardian,

Our class has just finished the sixth unit of the *Being a Writer™* program. In this unit, the students heard, visualized, and discussed poems. They explored descriptive language in poems and generated lists of interesting words to use in their own poems. They read and discussed poems with metaphors and similes, and they wrote poems about classroom objects using figurative language. The students each selected one poem to take through the steps of the publishing process and share with the class from the Author's Chair.

In this unit, the students practiced the social skills of asking questions about and expressing interest in and appreciation for one another's writing. They continued to work on sharing their own thinking, listening respectfully to the thinking of others, and building on one another's thinking.

Here are some ways to continue supporting your child's development as a writer:

- Ask your child to read his or her published poem aloud to you. Encourage your child to read in a clear voice.
- Express interest in and appreciation for your child's writing by telling him or her what you like about the poem. You may wish to comment on the descriptive words your child used in the poem and to tell him or her what those words helped you imagine.
- Ask your child to describe what he or she learned about poems and what steps he or she took to turn a first draft into a published piece.
- Invite your child to continue writing poems at home. You might ask your child to tell you what words he or she could include in the poem to help his or her readers make pictures in their minds.

Your child's published poem is enclosed. I hope you and your child enjoy discussing your child's poem.

Sincerely,



Estimado padre de familia o tutor:

Nuestra clase acaba de finalizar la sexta unidad del programa *Being a Writer™*. En esta unidad, los estudiantes escucharon, vieron y hablaron sobre poemas. Analizaron el lenguaje descriptivo en los poemas y generaron listas de palabras interesantes para utilizar en sus propios poemas. Leyeron y hablaron sobre poemas con metáforas y símiles y escribieron poemas sobre los objetos del salón de clases utilizando lenguaje figurativo. Los estudiantes eligieron un poema cada uno para aplicar los pasos del proceso de publicación y compartirlo con la clase desde la Silla del Autor.

En esta unidad, los estudiantes pusieron en práctica sus destrezas sociales al hacer preguntas y demostrar interés y aprecio por lo que otros escriben. Continuaron compartiendo sus pensamientos, escuchando respetuosamente lo que otros piensan y a elaborar a partir del pensamiento de otro.

Aquí hay algunas maneras de continuar apoyando el desarrollo de su hijo como escritor:

- Pídale a su hijo que lea su poema publicado en voz alta. Estimule a su hijo a leer con voz alta.
- Demuestre interés y aprecio por los escritos de su hijo al decirle lo que a usted le gusta de su poema. Podría comentar sobre las palabras descriptivas que su hijo utilizó en el poema y decirle lo que esas palabras le permitieron imaginar.
- Pídale a su hijo que describa lo que aprendió sobre los poemas y los pasos que siguió para convertir el primer borrador en un texto publicado.
- Motive a su hijo a que continúe escribiendo poemas en casa. Podría pedirle a su hijo que le diga las palabras que podría incluir en el poema para ayudar a que sus lectores se hagan imágenes en la mente.

Adjunto encontrará el poema publicado de su hijo. Espero que usted y su hijo disfruten al hablar del poema de su hijo.

Atentamente,