



Dear Parent or Guardian,

Our class has just finished the third unit of the *Making Meaning*[®] program. In this unit, the students heard, read, and discussed narrative texts (stories). Narrative texts include chapter books, picture books, and short stories in a wide range of genres (mystery, adventure, science fiction, historical fiction, realistic fiction, fable, folktale, myth, legend, biography, and memoir). Socially, the students learned discussion prompts to help them connect their ideas with the ideas of others during class discussions.

The students learned that most stories are about characters and the problems they face, how the characters deal with those problems, and how the characters change as a result. The students made inferences about characters in the books that they heard and read independently.

Readers make inferences when they use clues an author provides to figure out things that are not stated directly in the story. For example, if a character is stomping his feet and shouting, the reader might infer that the character is angry.

You can help your child make inferences by stopping every so often while you read aloud to ask questions such as:

- What clues has the author given us so far about the main character?
- What do those clues tell us about the character?

After reading, you can help your child understand the story more deeply by discussing questions such as:

- What happens in the story?
- What problem does the main character face in the story? How does that problem get solved?
- How does the main character feel at the beginning of the story? At the end?

I hope you continue to enjoy reading together.

Sincerely,



Estimado padre de familia o tutor:

Nuestra clase acaba de finalizar la tercera unidad del programa *Making Meaning*[®]. En esta unidad, los estudiantes escucharon, leyeron y hablaron sobre textos de narrativa (historias). Los textos de narrativa incluyen libros de capítulos, libros de ilustraciones y cuentos en una amplia gama de géneros (misterio, aventura, ciencia ficción, ficción histórica, ficción realista, fábula, cuento popular, mito, leyenda, biografía y autobiografía). En el aspecto social, los estudiantes aprendieron a utilizar incentivos para la discusión para conectar sus ideas con las de otros durante las discusiones en clase.

Los estudiantes aprendieron que la mayoría de las historias son acerca de los personajes, los problemas que enfrentan, cómo luchan con esos problemas y cómo cambian como resultado de todo esto. Los estudiantes también hicieron deducciones sobre los personajes de los libros que escucharon y leyeron de manera independiente.

Los lectores hacen deducciones cuando utilizan las pistas que el autor da para deducir algunas cosas que no están presentadas directamente en la historia. Por ejemplo, si un personaje está pateando y gritando, el lector puede deducir que el personaje está enojado.

Cuando esté leyendo en voz alta con su hijo, usted le puede ayudar a que haga deducciones si interrumpe la lectura de vez en cuando y le hace preguntas como:

- Hasta ahora, ¿qué pistas nos ha dado el autor sobre el personaje principal?
- ¿Qué nos dicen estas pistas del personaje?

Después de haber leído la historia, usted puede ayudarle a su hijo a entender a fondo lo que leyeron haciéndole las siguientes preguntas:

- ¿Qué pasa en la historia?
- ¿Cuál es el problema que enfrenta el personaje principal de la historia? ¿Cómo se resuelve el problema?
- ¿Cómo se siente el personaje principal de la historia al principio? ¿Cómo se siente al final?

Espero que continúen disfrutando la lectura en compañía.

Atentamente,