



## Primer Grado

## Manual para Padres Sobre las Habilidades Esenciales

### **Visión de Aprendizaje:**

Excelencia Para TODOS

### **Misión de Aprendizaje:**

La comunidad del Distrito Escolar 4 de Addison:

- Proporciona un ambiente seguro y un medio ambiente de aprendizaje innovador;
- Permite a todos los estudiantes que logren el éxito, mientras que celebran sus diferencias individuales, y
- Desarrolla su proceso de aprendizaje con una perspectiva global.



Esta publicación está diseñada para apoyarlos a ustedes como padres con el fin de comprender mejor el currículo del primer grado del Distrito Escolar 4 de Addison. Representa un resumen de las áreas del currículo para los estudiantes. El currículo del Distrito Escolar 4 de Addison está alineado con los Estándares de Aprendizaje del estado de Illinois. Los educadores del distrito utilizan una variedad de evaluaciones apropiadas en cada área del currículo. La instrucción se enfoca en las necesidades de aprendizaje de los estudiantes como pensadores críticos, colaboradores, para resolver problemas y creadores. Es el meta del distrito que todos los estudiantes tomen parte como participantes activos y evaluar el programa de instrucción basado en el progreso del desempeño del estudiante.

### **Addison District Office**

222 N JF Kennedy Dr  
Addison IL 60101  
(630) 458-2500

### **Indian Trail Junior High**

222 N JF Kennedy Dr  
630.458.2600

### **Addison Early Learning Center**

650 S Ardmore Ave  
630.458.3095

### **Ardmore Elementary**

644 S Ardmore Ave  
630.458.2900

### **Army Trail Elementary**

346 W Army Trail Blvd  
630.458.2502

### **Fullerton Elementary**

400 S Michigan Ave  
630.458.2950

### **Lake Park Elementary**

330 W Lake Park Dr  
630.458.3010

### **Lincoln Elementary**

720 N Lincoln Ave  
630.458.3040

### **Stone Elementary**

1404 W Stone Ave  
630.458.4020

### **Wesley Elementary**

1111 W Westwood Trail  
630.458.4060

## Artes de Ingles/Literatura

### Estándares DE Lectura PARA la Literatura

*Los estándares en letra cursive se enseñan en las clases bilingües.*

#### Ideas clave y detalles

1. Hacen y contestan preguntas sobre los detalles clave de un texto.
2. Recuentan cuentos, incluyendo los detalles clave, y demuestran comprensión del mensaje principal o lección.
3. Describen personajes, ambientes y acontecimientos importantes en un cuento, usando detalles clave.

#### Composición y estructura

4. Identifican palabras y frases en cuentos o poemas que sugieren sentimientos o apelan a los sentidos.
5. Explican las diferencias principales entre libros de cuentos y libros que ofrecen información, usando una amplia variedad de lectura en diferentes tipos de texto.
6. Identifican al narrador del cuento en varios momentos del texto.

#### Integración de conocimientos e ideas

7. Usan las ilustraciones y detalles de un cuento para describir a los personajes, ambientes o acontecimientos.
9. Comparan y contrastan las aventuras y experiencias de los personajes en los cuentos.

#### Nivel de lectura y de complejidad del texto

10. Con sugerencias y apoyo, leen prosa y poesía de complejidad apropiada para el primer grado.

### Estándares DE Lectura PARA texto informativo

#### Ideas clave y detalles

1. Hacen y contestan preguntas sobre los detalles clave en un texto.
2. Identifican el tema principal y recuentan los detalles clave de un texto.
3. Describen la relación entre dos personas, acontecimientos, ideas, o elementos de información en un texto.

#### Composición y estructura

4. Hacen y contestan preguntas para determinar o aclarar el significado de palabras y frases en un texto.
5. Conocen y usan varias características de texto (por ejemplo: encabezados, tablas de contenido, glosarios, menús electrónicos, iconos), para localizar los datos clave o información en un texto.
6. Distinguen entre la información proporcionada por imágenes u otras ilustraciones y la información contenida en las palabras de un texto.

#### Integración de conocimientos e ideas

7. Usan las ilustraciones y los detalles en un texto para describir las ideas clave.
8. Identifican las razones que un autor ofrece para apoyar los puntos en un texto.
9. Identifican las semejanzas y diferencias básicas entre dos textos sobre el mismo tema (por ejemplo: en las ilustraciones, descripciones o procedimientos).

#### Nivel de lectura y de complejidad del texto

10. Con sugerencias y apoyo, leen textos informativos de complejidad apropiada para el primer grado.

### Estándares de Lectura: Destrezas fundamentales

#### Conceptos de lo impreso

1. Demuestran comprensión de la organización y características básicas de los materiales impresos.
  - a. Reconocen las características de una oración, por ejemplo: uso de mayúsculas en la primera palabra, puntuación final, uso de los signos de interrogación (?), exclamación (!), y guión largo para abrir y cerrar un diálogo.

#### Acentuación

- b. Reconocen que el acento escrito (acento ortográfico) es una marca que se llama tilde colocada sobre una vocal y que indica dónde recae el énfasis de la palabra.
- c. Reconocen que el acento escrito indica a veces un significado distinto en palabras que se escriben con las mismas letras (sí, sí; te, té; tu, tú); en ese caso se llama acento diacrítico.

### **Conciencia fonológica**

2. Demuestran comprensión de las palabras pronunciadas oralmente, las sílabas y los sonidos (fonemas).

- a. Distinguen los sonidos (fonemas) de las vocales en palabras.
- b. Forman oralmente palabras de una sílaba al combinar sonidos (fonemas), incluyendo combinaciones de consonantes (las, mar, sal).
- c. Separan y pronuncian fonemas tales como la vocal inicial y media y los sonidos finales en palabras pronunciadas oralmente de una sola sílaba (monosilábicas).
- d. Dividen palabras monosilábicas en secuencia completa por sus sonidos individuales (fonemas).
- e. Dividen palabras bisílabas CVCV en las sílabas que las componen: me-sa, ca-ma, ca-sa, pe-ro, ga-to.

### **Acentuación**

- f. Distinguen oralmente los sonidos de las vocales en una sola sílaba que forman un diptongo (auto, lluvia, agua, aire, ciudad).
- g. Reconocen que una sílaba puede consistir de una sola vocal (a-mo; mí-o; dí-a; vi-ví-a; a-brí-a; o-jo; u-ña; e-so).

### **Fonética y reconocimiento de palabras**

3. Conocen y aplican la fonética y las destrezas de análisis de palabras al nivel de grado, en la decodificación de palabras.
- a. Conocen la correlación grafo-fónica para los tres dígrafos consonánticos: *ch, ll, rr* (chile, lluvia, perro).
  - b. Distinguen entre las sílabas abiertas (terminadas en vocal) y las sílabas cerradas (terminadas en consonante).
  - c. Distinguen entre las vocales fuertes (a, e, o) y las vocales débiles (i, u) que se juntan en una sílaba para formar diptongo.
  - d. Usan el conocimiento de que toda sílaba debe de tener por lo menos el sonido de una vocal para determinar el número de sílabas en una palabra escrita (ejemplo: sílabas con una sola vocal, diptongos o triptongos).

e. Decodifican palabras de dos y tres sílabas siguiendo patrones básicos al dividir las palabras en sílabas.

f. Leen palabras con inflexiones al final (género -o/-a; número -os/-as, aumentativos -ote y diminutivos -ito).

g. Reconocen y leen a nivel de grado, palabras de ortografía complejas (*b-v; c-s-z-x; c-k-qu; g-j; y-ll; r-rr; m-n*).

h. Reconocen combinaciones consonánticas (consonante + l; consonante + r) en palabras ya conocidas que contienen letras líquidas (blanco, planta, grande, tronco, traspaso, claro, trabajo, otra, cuatro).

### **Acentuación**

- i. Distinguen entre las vocales y las consonantes y reconocen que sólo las vocales llevan acento escrito.
- j. Reconocen que el acento escrito (acento ortográfico) es una marca colocada sobre una vocal que indica cuál es la sílaba de mayor énfasis de la palabra y que sigue las reglas ortográficas.

### **Fluidez**

4. Leen con suficiente precisión y fluidez para apoyar la comprensión.
- a. Leen textos a nivel de grado, con propósito y comprensión.
  - b. Leen oralmente textos a nivel de grado con precisión, ritmo adecuado y expresión en lecturas sucesivas.
  - c. Usan el contexto para confirmar o autocorregir el reconocimiento de las palabras y la comprensión, releendo cuando sea necesario.

### **Estándares DE Escritura Y redacción**

#### **Tipos de textos y sus propósitos**

- 1. Escriben propuestas de opinión en las cuales presentan el tema o título del libro sobre el cual están escribiendo, expresan su opinión, ofrecen la razón para esa opinión y cierto sentido de conclusión.
- 2. Escriben textos informativos y explicativos en los cuales identifican un tema, ofrecen algunos datos sobre dicho tema y proveen cierto sentido de conclusión.

3. Escriben narraciones en las cuales recuentan dos o más acontecimientos en secuencia adecuada, incluyen algunos detalles relacionados con lo que sucedió, usan palabras que describen el tiempo para señalar el orden de los acontecimientos y ofrecen cierto sentido de conclusión.

### **Producción y redacción de la escritura**

5. Con la orientación y el apoyo de adultos, se enfocan en un tema, responden a las preguntas y sugerencias de sus compañeros y añaden detalles para mejorar el escrito según sea necesario.

6. Con la orientación y el apoyo de adultos, usan una variedad de herramientas digitales para producir y publicar escritos, incluso en colaboración con sus compañeros.

### **Investigación para la formación y presentación de conocimientos**

7. Participan en proyectos compartidos de investigación y escritura (por ejemplo: exploran una serie de libros sobre “cómo funciona” o “cómo se hace algo”, sobre un tema determinado y los usan para escribir una secuencia de instrucciones).

8. Con la orientación y el apoyo de adultos, recuerdan información de experiencias o recopilan información de diversas fuentes que se les ofrece para contestar una pregunta.

## **PRIMER GRADO ESTÁNDARES DE AUDICIÓN Y EXPRESIÓN ORAL**

### **Comprensión y colaboración**

1. Participan en conversaciones colaborativas con diversos compañeros y adultos en grupos pequeños y grandes sobre temas y textos apropiados al primer grado.

a. Siguen las reglas acordadas para participar en conversaciones (por ejemplo: escuchar a los demás con atención, hablar uno a la vez sobre los temas y textos que se están tratando).

b. Toman en cuenta lo que los demás dicen en conversaciones, respondiendo a los comentarios que otros hacen a través de múltiples intercambios.

c. Hacen preguntas para aclarar cualquier confusión sobre los temas y los textos que se están tratando.

2. Hacen y contestan preguntas sobre los detalles clave en un texto leído en voz alta, o información presentada oralmente o a través de otros medios de comunicación.

3. Hacen y contestan preguntas sobre lo que dice quien habla a fin de obtener información adicional o aclarar algo que no se entiende.

### **Presentación de conocimientos y de ideas**

4. Describen a personas, lugares, cosas y acontecimientos con detalles relevantes, expresando sus ideas y sentimientos con claridad.

5. Añaden dibujos u otros medios visuales a las descripciones cuando es adecuado, para aclarar ideas, pensamientos y sentimientos.

6. Forman oraciones completas cuando es adecuado según la tarea y situación.

## **Estándares DE Lenguaje**

### **Normas y convenciones del español**

1. Demuestran dominio de las normativas de la gramática del español y su uso al escribir y al hablar.

a. Escriben con letra de molde todas las letras mayúsculas y minúsculas.

b. Usan sustantivos comunes y propios.

c. Usan el sustantivo en su forma singular o plural empleando la concordancia correcta entre sustantivo y verbo en oraciones básicas (*ejemplo: el niño brinca; los niños brincan*).

d. Usan pronombres personales, pronombres posesivos e indefinidos (yo, me, mi, mío, alguien). *Reconocen el uso formal e informal entre tú / usted.*

e. Usan verbos regulares para comunicar la noción del tiempo pasado, presente y futuro (*ejemplo: Ayer caminé a casa. Hoy camino a casa. Mañana caminaré a casa*).

f. Usan adjetivos que se utilizan con frecuencia *notando concordancia de género y número con el sustantivo.*

g. Usan conjunciones que se utilizan con frecuencia (*ejemplo: y, pero, o, así que, porque*).

h. Usan determinativos tales como los artículos o pronombres demostrativos, *reconociendo la*

*concordancia de género y número (ejemplo: los libros, esos libros; las niñas, aquellas niñas).*

- i. Usan correctamente las preposiciones que se utilizan con frecuencia (*ejemplo: sin, según, desde, hasta, hacia*).
  - j. Producen y elaboran oraciones declarativas, interrogativas, imperativas y exclamativas, simples y compuestas al responder a sugerencias o pautas.
  - k. Leen palabras compuestas (abrelatas, anteojos, sacapuntas) y separan las dos palabras que las componen.
  - l. *Reconocen y explican la formación de las dos contracciones del español: al = a + el, del = de + el.*
2. Demuestran al escribir dominio de las normativas del español para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía.
- a. Emplean la mayúscula al escribir nombres de personas, lugares, nombres de días festivos (Navidad, Año Nuevo, etc.) y eventos importantes (Cinco de Mayo).
  - b. *Usan la puntuación correcta para empezar y/o finalizar las oraciones, incluyendo el uso correcto de los signos de interrogación ¿?; y de exclamación ¡!*
  - c. *Reconocen la función de la coma para enumerar y separar palabras en una serie.*
  - d. Usan ortografía convencional para palabras con patrones ortográficos comunes y para palabras de ortografía compleja de uso frecuente.
  - e. Deletrean fonéticamente palabras desconocidas, usando la fonética, el reconocimiento de palabras y las normativas de la ortografía.

### **Acentuación**

- f. *Reconocen el acento escrito en palabras sencillas y ya conocidas (mamá, papá, José).*

### **Adquisición y uso de vocabulario**

4. Determinan o aclaran el significado de palabras y frases desconocidas y de palabras y frases con significados múltiples, en base a la lectura y el contenido académico de primer grado, eligiendo con flexibilidad entre una serie de estrategias.
- a. Usan el contexto de la oración para entender el significado de una palabra o frase.
  - b. Usan los afijos de uso frecuente para entender el significado de una palabra.
  - c. Identifican la raíz de las palabras de uso frecuente (por ejemplo: mirar) y sus formas de inflexión (ejemplo: miradas, miró, mirando).
5. Con la orientación y el apoyo de adultos, demuestran comprensión de las relaciones entre las palabras y sus matices de significado.
- a. Ordenan las palabras en categorías (ejemplo: colores, ropa) para obtener un sentido de los conceptos que representan las categorías.
  - b. Definen las palabras por categoría y por uno o más atributos clave (ejemplo: un pato es un ave quenada; un tigre es un felino grande con rayas).
  - c. Identifican las conexiones en la vida real entre las palabras y sus usos (ejemplo: nombran lugares acogedores en el hogar).
  - d. Distinguen los matices de significado entre verbos que son sinónimos pero que difieren en connotación (ejemplo: mirar, ver, ojear, observar, contemplar) y adjetivos que difieren en intensidad (ejemplo: grande, gigantesco) al definirlos o elegirlos, o mediante la actuación de sus significados.
6. Usan las palabras y las frases que han aprendido a través de conversaciones, al leer y al escuchar cuando se les lee, al responder a los textos, incluyendo el uso de conjunciones de uso frecuente, para indicar las relaciones entre ideas (ejemplo: Le he puesto el nombre Mordisco a mi hámster porque le gusta mucho mordisquear).



# Matemáticas

## Operaciones y pensamiento algebraico

### Representan y resuelven problemas relacionados a la suma y a la resta.

1. Utilizan la suma y la resta hasta el número 20 para resolver problemas verbales relacionados a situaciones en las cuales tienen que sumar, restar, unir, separar, y comparar, con valores desconocidos en todas las posiciones, por ejemplo, al representar el problema a través del uso de objetos, dibujos, y ecuaciones con un símbolo para el número desconocido.
2. Resuelven problemas verbales que requieren la suma de tres números enteros cuya suma es menor o igual a 20, por ejemplo, al representar el problema a través del uso de objetos, dibujos, y ecuaciones con un símbolo para el número desconocido.

### Comprenden y aplican las propiedades de operaciones, así como la relación entre la suma y la resta.

3. Aplican las propiedades de las operaciones como estrategias para sumar y restar.  
Ejemplos: Si saben que  $8 + 3 = 11$ , entonces, saben también que  $3 + 8 = 11$  (Propiedad conmutativa de la suma). Para sumar  $2 + 6 + 4$ , los últimos dos números se pueden sumar para obtener el número 10, por lo tanto  $2 + 6 + 4 = 2 + 10 = 12$  (Propiedad asociativa de la suma).
4. Comprenden la resta como un problema de un sumando desconocido. Por ejemplo, restan  $10 - 8$  con el fin de encontrar el número que al sumarse al 8 resulta en 10.

### Suman y restan hasta el número 20.

5. Relacionan el conteo con la suma y la resta (por ejemplo, al contar de 2 en 2 para sumar 2).
6. Suman y restan hasta el número 20, demostrando fluidez al sumar y al restar hasta 10. Utilizan estrategias tales como el contar hacia adelante; el formar diez (por ejemplo,  $8 + 6 = 8 + 2 + 4 = 10 + 4 = 14$ ); el descomponer un número para obtener el diez (por ejemplo,  $13 - 4 = 13 - 3 - 1 = 10 - 1 = 9$ ); el utilizar la relación entre la suma y la resta (por ejemplo, al saber que  $8 + 4 = 12$ , se sabe que  $12 - 8 = 4$ ); y el crear sumas equivalentes pero más sencillas o conocidas (por ejemplo, al sumar  $6 + 7$  crean el equivalente conocido  $6 + 6 + 1 = 12 + 1 = 13$ )

## Trabajan con ecuaciones de suma y resta.

7. Entienden el significado del signo igual, y determinan si las ecuaciones de suma y resta son verdaderas o falsas. Por ejemplo, ¿Cuáles de las siguientes ecuaciones son verdaderas y cuáles son falsas?

$$6 = 6, 7 = 8 - 1, 5 + 2 = 2 + 5, 4 + 1 = 5 + 2$$

### 7.1 Escriben y resuelven oraciones numéricas en problemas cuyas situaciones expresan relaciones de suma y resta hasta el número 20.

8. Determinan el número entero desconocido en una ecuación de suma o resta que relaciona tres números enteros. Por ejemplo, determinan el número desconocido que hace que la ecuación sea verdadera en cada una de las siguientes ecuaciones:

$$8 + ? = 11, 5 = ? - 3, 6 + 6 = ?$$

## Números y operaciones en base diez

### Extienden la secuencia de conteo.

1. Cuentan hasta 120, comenzando con cualquier número menor que 120. Dentro de este rango, leen y escriben numerales que representan una cantidad de objetos con un numeral escrito.

### Comprenden el valor de posición.

2. Entienden que los dos dígitos de un número de dos dígitos representan cantidades de decenas y unidades. Entienden lo siguiente como casos especiales.
  - a. 10 puede considerarse como un conjunto de 10 unidades llamado una "decena."
  - b. Los números entre 11 y 19 se componen por una decena y una, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho o nueve unidades.
  - c. Los números 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80 y 90 se refieren a una, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho o nueve decenas (y 0 unidades).
3. Comparan dos números de dos dígitos basándose en el significado de los dígitos en las unidades y decenas, anotando los resultados de las comparaciones con el uso de los símbolos  $>$ ,  $=$ , y  $<$ .

**Utilizan la comprensión del valor de posición y la propiedades de las operaciones para sumar y restar.**

4. Suman hasta el 100, incluyendo el sumar un número de dos dígitos y un número de un dígito, así como el sumar un número de dos dígitos y un múltiplo de 10, utilizan modelos concretos o dibujos y estrategias basadas en el valor de posición, las propiedades de las operaciones, y/o la relación entre la suma y la resta; relacionan la estrategia con un método escrito, y explican el razonamiento aplicado. Entienden que al sumar números de dos dígitos, se suman decenas con decenas, unidades con unidades; y a veces es necesario el componer una decena.
5. Dado un número de dos dígitos, hallan mentalmente 10 más o 10 menos que un número, sin la necesidad de contar; explican el razonamiento que utilizaron.
6. Restan múltiplos de 10 en el rango de 10 a 90 a partir de múltiplos de 10 en el rango de 10 a 90 (con diferencias positivas o de cero), utilizando ejemplos concretos o dibujos, y estrategias basadas en el valor de posición, las propiedades de operaciones, y/o la relación entre la suma y la resta; relacionan la estrategia con un método escrito y explican el razonamiento utilizado.

**Medición y datos**

**Miden longitudes indirectamente y repitiendo (iterando) unidades de longitud.**

1. Ordenan tres objetos según su longitud; comparan las longitudes de dos objetos indirectamente utilizando un tercer objeto.
2. Expresan la longitud de un objeto como un número entero de unidades de longitud, colocando copias de un objeto más corto (la unidad de longitud) de punta a punta; comprenden que la medida de la longitud de un objeto es la cantidad de unidades de una misma longitud que cubre al objeto sin espacios ni superposiciones. Se limita a contextos en los que el objeto que se está midiendo quede abarcado por un número entero de unidades de longitud sin espacios ni superposiciones.

**Dicen y escriben la hora.**

3. Dicen y escriben la hora en medias horas utilizando relojes análogos y digitales.

**3.1 Relacionan el tiempo con eventos (por ejemplo: antes/después, más cortos/más largos).**

**Representan e interpretan datos.**

4. Organizan, representan e interpretan datos que tienen hasta tres categorías; preguntan y responden a preguntas sobre la cantidad total de datos, cuántos hay en cada categoría, y si hay una cantidad mayor o menor entre las categorías.

**4.1 Describen, extienden, y explican maneras de obtener el siguiente elemento en patrones simples y repetitivos (por ejemplo, patrones rítmicos, numéricos, de colores y de figuras geométricas).**

**Geometría**

**Razonan usando las figuras geométricas y sus atributos.**

1. Distinguen entre los atributos que definen las figuras geométricas (por ejemplo, los triángulos son cerrados con tres lados) y los atributos que no las definen (por ejemplo, color, orientación, o tamaño general); construyen y dibujan figuras geométricas que tienen atributos definidos.
2. Componen figuras de dos dimensiones (rectángulos, cuadrados, trapezoides, triángulos, semicírculos y cuartos de círculos) o figuras geométricas de tres dimensiones (cubos, prismas rectos rectangulares, conos circulares rectos, y cilindros circulares rectos) para crear formas compuestas, y componer figuras nuevas de las compuestas.
3. Parten círculos y rectángulos en dos y cuatro partes iguales, describen las partes utilizando las palabras mitades, cuartos, y cuartas partes, y usan las frases: la mitad de, cuarto de y una cuarta parte de. Describen un entero como un compuesto de dos o cuatro partes. Comprenden con estos ejemplos que la descomposición en varias partes iguales generan partes de menor tamaño.

**Tablas Numéricas**

- T1** Sabe de memoria las Tablas de Sumar 0-5
- T2** Sabe de memoria las Tablas de Sumar 6-10; y las Tablas de Restar 0-2
- T3** Sabe de memoria las Tablas de Sumar 0-10; y las Tablas de Restar 0-10

## CIENCIAS

### Ciencia Física

**1-PS4-2** Hace observaciones para construir una cuenta basada en la evidencia de que los objetos sólo se pueden ver cuando son iluminados.

**1-PS4-3** Planifica y conduce una investigación para determinar el efecto de la colocación de los objetos fabricados con diferentes materiales en la trayectoria de un rayo de luz.

**1-PS4-4** Utiliza herramientas y materiales para diseñar y construir un dispositivo que utiliza la luz o sonido para resolver el problema de la comunicación a distancia.

### Ciencia de la Tierra:

**1-ESS1-1** Utiliza observaciones del sol, la luna, y las estrellas para describir los patrones que se pueden predecir.

### Ciencia de la Vida:

**1-LS-1** Utiliza materiales para diseñar una solución a un problema humano mediante la imitación de cómo las plantas y / o animales usan sus partes externas para ayudarlos a sobrevivir, crecer y satisfacer sus necesidades.

**1-LS-2** Lee textos y utiliza los medios para determinar los patrones de comportamiento de los padres y sus descendientes que ayudan a sobrevivir su descendencia.

**1-LS-3** Hace observaciones para construir una cuenta basada en la evidencia similar de las plantas y los animales jóvenes, pero no exactamente igual a sus padres.

### Ingeniería:

**K-2-ETS1-1** Hace preguntas, observaciones y reúne información sobre una situación que la gente quiere cambiar para definir un simple problema que puede ser resuelto a través del desarrollo de un objeto o herramienta nueva o mejorada.

**K-2-ETS1-2** Desarrolla un simple esquema, un dibujo o modelo físico para ilustrar cómo la forma de un objeto que ayuda a funcionar como sea necesario para resolver un problema dado.

**K-2-ETS1-3** Analiza los datos de las pruebas de dos objetos diseñados para resolver el mismo problema para comparar las fuerzas y debilidades de cómo se realiza cada uno.

## CIENCIAS SOCIALES

### Habilidades de la investigación

**SS.IS.1.K-2:** Crea preguntas para ayudar a guiar la investigación sobre un tema con la orientación de adultos y / o compañeros.

**SS.IS.2.K-2:** Analiza hechos utilizando varias fuentes para responder a las preguntas desarrolladas.

**SS.IS.3.K-2:** Recolecta de información de una o dos fuentes con la dirección y el apoyo de adultos y / o compañeros.

**SS.IS.4.K-2:** Evalúa una fuente para distinguir entre hecho y opinión.

**SS.IS.5.K-2:** Pregunta y responde sobre argumentos y explicaciones.

**SS.IS.6.K-2:** Usa habilidades para escuchar, alcanzar un consenso y votación para decidir y tomar acción en el aula.

### Estándares cívicos

**SS.CV.1.1:** Explica cómo todas las personas, no solo los líderes oficiales, desempeñan roles importantes en una comunidad.

**SS.CV.2.1:** Identifica y explica cómo funcionan las reglas en varios entornos, dentro y fuera de la escuela.

### Estándares de Geografía

**SS.G.1.1:** Construye e interpreta mapas y otras representaciones para navegar un lugar familiar.

### Estándares de economía y educación financiera

**SS.EC.1.1:** Explica y da ejemplos de cuándo se toman decisiones de que se abandona algo más.

**SS.EC.2.1:** Describe las habilidades y el conocimiento requerido para producir ciertos bienes y servicios.

**SS.EC.FL.3.1:** Explica cómo las personas ganan un salario o un ingreso a cambio de trabajo

### Estándares de historia

**SS.H.1.1:** Crea una secuencia cronológica de eventos múltiples.

**SS.H.1.1:** Crea una secuencia cronológica de eventos múltiples.

**SS.H.2.1:** Describe individuos y grupos que han configurado un cambio histórico significativo.

**SS.H.3.1:** Compara las perspectivas de las personas en el pasado con las de las personas en el presente.