

Prueba de comprensión y análisis

Romance del rey moro que perdió Alhama Anónimo

Contesta las siguientes preguntas, o completa la idea, eligiendo en cada caso la respuesta más apropiada.

- En el «Romance del rey moro que perdió Alhama» se utiliza un recurso que consiste en repetir un mismo verso al final de cada estrofa. ¿Qué nombre recibe este recurso?
 - el hemistiquio
 - la cesura
 - la elipsis
 - el estribillo
- ¿Por qué le dice el alfaquí al rey moro que éste merece doblemente su pena?
 - Porque ha sido sumamente cruel con sus soldados y por eso le ha sido negada la victoria contra los cristianos.
 - Porque mandó matar a la familia de los Abencerrajes y acogió en su reino a los cristianos conversos al Islam pero poco confiables.
 - Porque abandonó a sus huéspedes cuando más lo necesitaban, durante el sitio de Alhama.
 - Porque no supo gobernar con tino, a causa de lo cual el pueblo estaba descontento.
- ¿Cómo califica el rey moro a los cristianos que han tomado Alhama?
 - De valientes, reconociendo el valor que han demostrado en el ataque.
 - De invasores, por haber tomado Alhama, ciudad que no les pertenece.
 - De herejes, por no seguir la doctrina del Islam.
 - De cobardes, por haber atacado la fortaleza de noche.
- En los siguientes versos: «¡Bien se te emplea, buen rey,/ buen rey, bien se te empleara!», ¿cuál de los siguientes recursos poéticos se emplea?
 - la anáfora
 - el polisíndeton
 - el apóstrofe
 - la antítesis
- ¿Qué es lo que ordena el rey moro, desde lo alto de la fortaleza de la Alhambra?
 - Ordena a sus súbditos a someterse pacíficamente a los cristianos.
 - Ordena a sus soldados a guardar compostura ante la derrota sufrida en Alhama.
 - Ordena que se toquen las trompetas y los añafiles, y que los tambores llamen a las armas.
 - Ordena que se sacrifique a todos los tornadizos de Granada.
- ¿Qué cosa viene a ser el llamado al «sangriento Marte», que los moros escuchan a través del son de los tambores y las trompetas?
 - Es un llamado a la paz.
 - Es un llamado a la defensa de Alhama.
 - Es un llamado a la resignación.
 - Es un llamado a la guerra.
- ¿Qué sugiere esta referencia al dios de la guerra romano en «Romance del rey moro que perdió Alhama»?
 - Que los moros eran aficionados a la guerra.
 - Que alguna influencia hay en este poema de la perspectiva de los cristianos en la Reconquista.
 - Que el planeta Marte debe de haber tenido algún significado especial para los moros de Granada.
 - Que los moros de entonces deben de haber estado desacostumbrados a hacer la guerra.