



Español AP Literatura y Cultura **Sra. Remeta**

Lecturas de Verano - 2019

Esta clase de literatura es equivalente a una clase del tercer año de universidad. El objetivo principal es explorar una gran variedad de obras literarias y preparar a los estudiantes para poder tomar el examen de AP Literatura y Cultura en español el próximo mayo. Las lecturas de verano tienen el propósito de darles a los estudiantes una idea del curso. La selección de lecturas de verano incluye una obra de teatro, un poema y una novela. Todos los estudiantes tienen que leer las siguientes obras y completar el resumen / análisis para cada lectura.

Para completar las lecturas necesitan el libro **AZULEJO** – segunda edición
Debes de recoger el libro de la biblioteca

Lista de lecturas para el verano

<u>Obra</u>	<u>Autor</u>
1. La casa de Bernarda Alba (pg.421) (teatro)	Federico García Lorca
2. Balada de los dos abuelos (pg.306) (poesía)	Nicolás Guillén
3. San Manuel Bueno mártir (pg.274) (novela)	Miguel de Unamuno

Hoja de Resumen / Análisis

Para cada lectura necesitas escribir claramente en español lo siguiente:

- 1. La casa de Bernarda Alba**
 - Nombre y nacionalidad del autor
 - El argumento de la obra - Resumen –Explica los eventos importantes
Escribir 1 resumen para cada Acto. (3 actos)
Un párrafo de resumen para – Acto I – Acto II – Acto III
 - Los personajes principales
Nombres y descripción de cada uno de los personajes importantes
 - Vocabulario con definiciones en español - 10 palabras
Escribir una oración con cada palabra nueva – subraya la palabra
 - Un Tema – Explica cómo se presenta un tema de la clase en esta obra (ver lista de 6 TEMAS)
- 2. Balada de los dos abuelos**
 - Nombre y nacionalidad del autor
 - Resumen del poema
 - Los personajes principales
Nombres y descripción de cada uno de los personajes importantes
 - Vocabulario con definiciones en español – 5 palabras –
Escribir oraciones con cada palabra – subraya la palabra
 - Un Tema – Explica cómo se presenta un tema de la clase en esta obra (ver lista de 6 TEMAS)

3. San Manuel Bueno Mártir

- Nombre y nacionalidad del autor
- El argumento de la obra
Resumen –Explica los eventos importantes
- Los personajes principales
Nombres y descripción de cada uno de los personajes importantes
- Vocabulario con definiciones en español - 10 palabras
Escribir oraciones con cada palabra – subraya la palabra
- Un Tema – Explica cómo se presenta un tema de la clase en esta obra (ver lista de 6 TEMAS)

Lista de 6 TEMAS

Para cada obra que vas a leer debes de mencionar UN TEMA

Los temas principales están en la pg. 509-516 en el libro AZULEJO

Escribe cómo se presenta uno de los temas en la obra con un ejemplo de la obra

Puedes usar uno de los subtemas/CONCEPTO

6 TEMAS del curso

1. Las sociedades en contacto
2. La construcción del genero
3. El tiempo y el espacio
4. Las relaciones interpersonales
5. La dualidad del ser
6. La creación literaria

Además, para cada obra:

Traer un gráfico/ visual/ foto que represente la obra

Nota importante:

Estas Hojas de resumen serán entregadas el primer día de clase y recibirán una calificación de acuerdo con la calidad y el contenido.

Después de discutir las obras en clase, vamos a tener una **prueba** sobre estas lecturas durante la segunda semana de la escuela.

Espero que puedan completar las lecturas durante el verano, no la semana antes de la escuela ya que algunas son largas y requieren tiempo para leer.

Cualquier pregunta que tengan sobre la clase o las lecturas me pueden escribir a

remetac@pvpusd.k12.ca.us

Nos vemos en agosto.

Sra. Remeta