

Addison School District



Cuarto Grado

Manual para Padres Sobre las Habilidades Esenciales

Visión de Aprendizaje:

Excelencia Para TODOS

Misión de Aprendizaje:

La comunidad del Distrito Escolar 4 de Addison:

- Proporciona un ambiente seguro y un medio ambiente de aprendizaje innovador;
- Permite a todos los estudiantes que logren el éxito, mientras que celebran sus diferencias individuales, y
- Desarrolla su proceso de aprendizaje con una perspectiva global.



Esta publicación está diseñada para apoyarlos a ustedes como padres con el fin de comprender mejor el currículo del cuarto grado del Distrito Escolar 4 de Addison. Representa un resumen de las áreas del currículo para los estudiantes. El currículo del Distrito 4 está alineado con los Estándares Estatales "Common Core" en el idioma inglés y matemáticas y el Aprendizaje Estandarizado de Illinois en ciencia y estudios sociales. Los educadores del distrito utilizan una variedad de evaluaciones apropiadas en cada área del currículo. La instrucción se enfoca en las necesidades de aprendizaje de los estudiantes como pensadores críticos, colaboradores, y creadores para resolver problemas. Es la meta del distrito que todos los estudiantes tomen parte como participantes activos y evaluar el programa de instrucción basado en el progreso académico del estudiante.

Addison District Office

222 N JF Kennedy Dr
Addison IL 60101
(630) 458-2500

Indian Trail Junior High

222 N JF Kennedy Dr
630.458.2600

Addison Early Learning Center

650 S Ardmore Ave
630.458.3095

Ardmore Elementary

644 S Ardmore Ave
630.458.2900

Army Trail Elementary

346 W Army Trail Blvd
630.458.2502

Fullerton Elementary

400 S Michigan Ave
630.458.2950

Lake Park Elementary

330 W Lake Park Dr
630.458.3010

Lincoln Elementary

720 N Lincoln Ave
630.458.3040

Stone Elementary

1404 W Stone Ave
630.458.4020

Wesley Elementary

1111 W Westwood Trail
630.458.4060

Artes de Inglés/Literatura

Estándares DE Lectura PARA la Literatura

Los estándares en letra cursive se enseñan en las clases bilingües.

Ideas clave y detalles

1. Se refieren a los detalles y ejemplos en un texto para explicar lo que dice explícitamente el texto y al hacer inferencias del mismo.
2. Utilizando los detalles en el texto, definen el tema de un cuento, obra de teatro o poema; hacen un resumen del texto.
3. Describen en profundidad un personaje, escenario o acontecimiento en un cuento u obra de teatro, basándose en detalles específicos del texto (ejemplo: los pensamientos, palabras o acciones de un personaje).

Composición y estructura

4. Determinan el significado de palabras y frases que se utilizan en un texto, incluyendo aquellas que aluden a personajes importantes de la mitología (ejemplo: Hércules).
5. Explican las diferencias principales entre poemas, teatro y prosa. Y se refieren a los elementos estructurales de los poemas (ejemplo: verso, ritmo, métrica) y teatro (ejemplo: lista de los personajes, escenarios, descripciones, diálogos, direcciones de escena), al escribir o hablar sobre un texto.
6. Comparan y contrastan el punto de vista desde el que se narran diferentes cuentos, incluyendo la diferencia entre las narraciones en primera y tercera persona.

Integración de conocimientos e ideas

7. Establecen conexiones entre el texto de un cuento, de una obra de teatro y una presentación visual u oral del mismo, identificando dónde cada versión refleja las descripciones e indicaciones específicas del texto.
9. Comparan y contrastan el tratamiento de temas en textos similares (ejemplo: oposición del bien y del mal) y los patrones de eventos (ejemplo: la búsqueda) en cuentos, mitos y literatura tradicional de diferentes culturas.

Nivel de lectura y de complejidad del texto

10. Al final del año escolar, leen y comprenden la literatura de forma competente, incluyendo cuentos, obras de teatro y poemas, en el nivel superior de la banda de complejidad del texto para los grados 4–5, con enseñanza guiada según sea necesario.

Estándares DE Lectura PARA texto informativo (RI)

Ideas clave y detalles

1. Se refieren a los detalles y ejemplos en un texto para explicar lo que dice explícitamente el texto y para hacer inferencias del mismo.
2. Determinan la idea principal de un texto y explican la forma en que los detalles clave apoyan dicha idea; hacen un resumen del texto.
3. Explican los acontecimientos, procedimientos, ideas o conceptos de un texto histórico, científico o técnico, incluyendo lo que sucedió y por qué, basándose en la información específica del texto.

Composición y estructura

4. Determinan en un texto el significado de palabras y frases de contexto académico general y de dominio específico pertinentes a los temas o materias de cuarto grado.
5. Describen la estructura general (ejemplo: cronología, comparación, causa/efecto, problema/solución) de eventos, ideas, conceptos o información en un texto o parte de un texto.
6. Comparan y contrastan la primera y la segunda descripción de un mismo evento o tema; describen las diferencias en el enfoque y en la información proporcionada.

Integración de conocimientos e ideas

7. Interpretan información presentada visualmente, cuantitativamente y oralmente (ejemplo: en tablas, gráficas, diagramas, líneas del tiempo, animaciones, o elementos interactivos en páginas de Internet) y explican cómo la información contribuye a la comprensión del texto en el que aparece.
8. Explican cómo el autor utiliza las razones y evidencia para apoyar determinados puntos de un texto.
9. Integran la información de dos textos sobre el mismo tema, a fin de escribir o hablar con conocimiento sobre dicho tema.

Nivel de lectura y de complejidad del texto

10. Al final del año escolar, leen y comprenden textos informativos de forma competente, incluyendo textos de historia/estudios sociales, ciencias y textos técnicos, en el nivel superior de la banda de complejidad del texto para los grados 4–5, con enseñanza guiada según sea necesario.

Estándares de Lectura: Destrezas fundamentales

Fonética y reconocimiento de palabras

3. Conocen y aplican la fonética y las destrezas de análisis de palabras a nivel de grado, en la decodificación de palabras.
 - a. Usan el conocimiento combinado de todas las correlaciones entre grafemas y fonemas, patrones de división en sílabas y la morfología (ejemplo: raíces y afijos), para leer con precisión palabras desconocidas de sílabas múltiples, en contexto y fuera de contexto.
 - b. Distinguen palabras homófonas por su función y significado y reconocen el uso del acento diacrítico para distinguirlos.
 - c. Reconocen los cambios necesarios en la pronunciación y ortografía cuando se añade un afixo a la palabra (ejemplo: lento, lentamente; rápido, rapidísimo).
 - d. Usan correctamente la diéresis para señalar la letra *u* con sonido en las sílabas *güe* y *güi* (*bilingüe*, *pingüino*).

Acentuación

e. Usan correctamente el acento escrito de acuerdo con el acento tónico en palabras apropiadas al nivel de grado aplicando un análisis sistemático:

1. Cuentan el número de sílabas.
 2. Nombran la sílaba que lleva el énfasis (última, penúltima, antepenúltima).
 3. Categorizan la palabra según su acento tónico (aguda, grave, esdrújula).
 4. Determinan el sonido o la letra en que termina la palabra (vocal o consonante /n/ o /s/).
 5. Escriben el acento ortográfico si es necesario.
 6. Justifican la acentuación de palabras de acuerdo a las reglas ortográficas.
- f. Reconocen cuando una vocal fuerte (a, e, o) y una vocal débil (i, u) o dos vocales débiles forman hiato y no diptongo. Ponen correctamente el acento escrito sobre la vocal en la que cae el acento tónico (hacia, baúl, raíz).

Fluidez

4. Leen con suficiente precisión y fluidez para apoyar la comprensión.
 - a. Leen textos a nivel de grado con propósito y comprensión.
 - b. Leen oralmente prosa y poesía a nivel de grado con precisión, ritmo adecuado y expresión en lecturas sucesivas.
 - c. Usan el contexto para confirmar o autocorregir el reconocimiento de las palabras y la comprensión, releendo cuando sea necesario.

Estándares DE Escritura Y redacción

Tipos de textos y sus propósitos

1. Escriben propuestas de opinión sobre temas o textos, en las que apoyan un punto de vista con razones e información.
 - a. Presentan un tema o texto con claridad, expresan su opinión y elaboran una estructura organizativa en la que se agrupan las ideas relacionadas con el mismo para apoyar el propósito del escritor.
 - b. Ofrecen razones que están sustentadas por hechos y detalles.
 - c. Enlazan la opinión y las razones utilizando palabras y frases (ejemplo: a fin de, asimismo).
 - d. Ofrecen una declaración o conclusión relacionada con la opinión presentada.
2. Escriben textos informativos y explicativos para examinar un tema y transmitir ideas e información con claridad.
 - a. Presentan un tema con claridad y agrupan la información relacionada con el mismo en párrafos y secciones; incluyen formato (ejemplo: encabezados), ilustraciones y medios múltiples cuando sean útiles para ayudar a la comprensión.
 - b. Desarrollan el tema con hechos, definiciones, detalles concretos, citas, u otra información y ejemplos relacionados con el tema.
 - c. Enlazan las ideas dentro de las categorías de información, usando palabras y frases (ejemplo: otro, por ejemplo, también, porque).

- d. Usan un lenguaje preciso y un vocabulario de dominio específico para informar sobre el tema o explicarlo.
 - e. Incluyen una declaración o conclusión relacionada con la información o explicación presentada.
3. Escriben narraciones que presentan experiencias o acontecimientos reales o imaginarios, utilizando una técnica eficaz, detalles descriptivos y una secuencia clara de los acontecimientos.
 - a. Orientan al lector al establecer una situación y presentar al narrador y/o a los personajes; organizan una secuencia de acontecimientos que se desarrolla de forma natural.
 - b. Usan el diálogo y descripciones para desarrollar las experiencias y acontecimientos o para mostrar la respuesta de los personajes ante diversas situaciones.
 - c. Usan una variedad de palabras y frases de transición para manejar la secuencia de los eventos.
 - d. Usan palabras y frases concretas y detalles sensoriales para comunicar con precisión las experiencias y eventos.
 - e. Ofrecen una conclusión derivada de las experiencias o eventos narrados.

Producción y redacción de la escritura

4. Redactan textos claros y coherentes en los cuales el desarrollo y organización son adecuados a la tarea, el propósito y la audiencia. (Las expectativas específicas del nivel de grado para los tipos de escritura se definen en los estándares 1-3 antes mencionados).
5. Con la orientación y el apoyo de compañeros y adultos, desarrollan y mejoran el escrito según sea necesario mediante la planificación, revisión y corrección. (La corrección debe demostrar el dominio de los estándares de Lenguaje 1-3, del cuarto grado).
6. Con la orientación y el apoyo de adultos, usan la tecnología incluyendo Internet, para crear y publicar textos escritos, así como para interactuar y colaborar con los demás, y demostrar dominio suficiente de las habilidades de mecanografía para escribir un mínimo de una página en una sola sesión.

Investigación para la formación y presentación de conocimientos

7. Llevan a cabo proyectos de investigación cortos que amplían sus conocimientos a través del estudio de diferentes aspectos de un tema.
8. Recuerdan información relevante de experiencias o recopilan información importante de materiales impresos y fuentes digitales; toman notas, y categorizan información y ofrecen una lista de las fuentes de información.
9. Obtienen pruebas o argumentos de textos literarios e informativos para apoyar el análisis y la reflexión e investigación.
 - a. Aplican los estándares de lectura de cuarto grado en la literatura (ejemplo: describen en profundidad un personaje, escenario o acontecimiento de un cuento u obra de teatro, en base a detalles

específicos del texto [ejemplo: los pensamientos, palabras o acciones de un personaje]).

b. Aplican los estándares de lectura de cuarto grado en textos informativos (ejemplo: explican cómo el autor utiliza las razones, pruebas y argumentos para apoyar determinados puntos en un texto).

Nivel de escritura y redacción

10. Escriben habitualmente durante períodos prolongados (tiempo para la investigación, reflexión y revisión) y períodos cortos (una sola sesión o uno o dos días) para una serie de tareas.

ESTÁNDARES DE AUDICIÓN Y EXPRESIÓN ORAL

Comprensión y colaboración

1. Participan eficazmente en una serie de conversaciones colaborativas (en pares, en grupos, y dirigidas por el maestro) con diversos compañeros sobre temas y textos apropiados al cuarto grado, elaborando a partir de las ideas de los demás y expresando las propias con claridad.

a. Vienen preparados a las conversaciones, después de haber leído o estudiado el material necesario; se basan explícitamente en esa preparación y cualquier otra información conocida sobre el tema para explorar las ideas que se discuten.

b. Siguen las reglas acordadas para participar en las conversaciones y llevar a cabo las funciones asignadas.

c. Plantean y contestan preguntas específicas para aclarar o dar seguimiento a la información y hacen comentarios que contribuyen a la conversación y se enlazan a los comentarios de los demás.

d. Revisan las ideas clave expresadas y explican sus propias ideas y comprensión tomando en cuenta lo previamente hablado.

2. Parafrasean partes de un texto leído en voz alta o información presentada en diversos medios de comunicación y formatos visuales, cuantitativos y orales.

3. Identifican las razones, pruebas y argumentos que ofrece un hablante para sustentar determinados puntos.

Presentación de conocimientos y de ideas

4. Hacen un informe sobre un tema o texto, cuentan un cuento o relatan una experiencia de forma organizada con hechos apropiados y detalles descriptivos relevantes para sustentar las ideas o temas principales, hablando con claridad y a un ritmo comprensible.

5. Añaden grabaciones de audio y video a las presentaciones cuando es adecuado para mejorar el desarrollo de las ideas o temas principales.

6. Distinguen entre contextos que requieren el uso del español formal (ejemplo: la presentación de ideas) y situaciones donde el discurso informal es apropiado (ejemplo: conversaciones en grupos pequeños). Usan el español formal cuando es adecuado a la tarea y situación. (Ver el estándar 1 de Lenguaje para cuarto grado, página 17 para expectativas específicas.)

Estándares DE Lenguaje

Normas y convenciones del español

1. Demuestran dominio de las normativas de la gramática del español y su uso al escribirlo o hablarlo.

a. Usan los pronombres interrogativos, relativos (*qué, que; quién, quien; cuál, cual; cuánto, cuanto*) y los adverbios relativos (*donde, cuando, como, cuanto*).

b. Forman y usan los tiempos compuestos de los verbos (ejemplo: Yo estaba caminando; Yo estoy caminando; Yo estaré caminando) y reconocen su uso limitado en español (*una acción en progreso, por ejemplo: Estoy hablando español vs Hablo español*).

c. Usan verbos auxiliares con el infinitivo del verbo para expresar diversas condiciones (ejemplo: Puedo correr. Debo dormir) o con la forma condicional del verbo (ejemplo: podría correr, desearía dormir).

d. Ordenan una serie de adjetivos dentro de una oración de acuerdo a los patrones convencionales (*ejemplo: una pequeña bolsa roja en lugar de una roja bolsa pequeña*).

e. Forman y usan frases preposicionales.

f. Forman oraciones completas, reconocen y corrigen los fragmentos inadecuados y corridos o desconectados.*

g. Usan correctamente palabras que frecuentemente se confunden (*ejemplo: tubo/tuvo; sabia/savia; cocer/coser; echo/hecho*).

h. Identifican y emplean correctamente el copretérito o pretérito imperfecto (-ar: *amaba; -er: comía; -ir: pedía*) y el condicional (-ar, *amaría; -er: comería; -ir: pediría*).

i. Reconocen el apócope en el uso de adjetivos (*ejemplo: buen, bueno; gran, grande; algún, alguno; ningún, ninguno*).

j. Identifican y emplean correctamente verbos regulares en el tiempo pretérito (*ar - amó; er - comió; ir - escribió*) o imperfecto (*ar - amaba, er - comía, ir - escribía*) y distinguen su uso. (*Por ejemplo: Te escribí una carta. Te escribía todos los días*).

k. Identifican y emplean conjunciones copulativas (*y/e, ni, que*) y disyuntivas (*o/u*); adversativas (*pero, aunque, sino, sin embargo*); causales (*pues, porque, como, puesto que*).

2. Demuestran, al escribir, dominio de normativas del español para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía.

a. Emplean correctamente las letras mayúsculas.

b. Usan las comillas para marcar un discurso directo o citas de un texto.

c. Usan una coma antes de una conjunción coordinante en una oración compuesta.

d. Escriben con ortografía correcta, incluyendo el uso del acento escrito, palabras adecuadas al nivel de grado y consultan materiales de referencia según sea necesario.

e. Identifican y emplean los verbos que terminan en *-zar, -car y -gar, cambiando la a por la e y la z por*

c (analizar, analice), la c por qu (educar-eduque); y la g por gu (pagar-pague).

f. Utilizan la coma antes y después de una explicación que se intercala en una oración (ejemplo: Ella, entre mis amigas, es la más simpática).

g. Escriben correctamente palabras que contienen una relación entre fonemas y grafemas múltiples (b-v; c-s-z-x; c-k-qu; g-j; y-ll, r-rr) y letras mudas (H/h; u en las sílabas gue, gui, que, qui) en palabras a nivel de grado.

Acentuación

h. Reconocen que se emplea el acento ortográfico en todas las palabras esdrújulas y sobreesdrújulas.

i. Usan el acento diacrítico en interrogaciones, exclamaciones y para diferenciar los pronombres demostrativos de los determinativos.

Conocimiento del lenguaje

3. Usan el conocimiento del lenguaje y sus normativas al escribir, hablar, leer o escuchar.
- Eligen palabras y frases para transmitir ideas con precisión.*
 - Eligen la puntuación para producir el efecto deseado.
 - Distinguen entre contextos que requieren el uso del español formal (ejemplo: la presentación de ideas) y situaciones donde el discurso informal es apropiado (ejemplo: conversaciones en grupos pequeños).

Adquisición y uso de vocabulario

4. Determinan y aclaran el significado de palabras o frases desconocidas y de significados múltiples basándose en lecturas de contenido académico de cuarto grado, eligiendo con flexibilidad entre una serie de estrategias.
- Usan el contexto (ejemplo: definiciones, ejemplos o declaraciones en un texto) como clave para entender el significado de una palabra o frase.
 - Usan afijos y raíces comunes del griego y del latín, adecuados al nivel de grado, como claves para entender el significado de palabras (ejemplo: telégrafo, fotografía, autógrafo).
 - Consultan materiales de referencia (ejemplo: diccionarios, glosarios, tesauros o diccionarios de sinónimos), tanto impresos como digitales, para determinar o aclarar el significado preciso de palabras y frases clave.
5. Demuestran comprensión del lenguaje figurado, de las relaciones entre las palabras y de los matices de significado.
- Explican el significado de símiles y metáforas simples en contexto (ejemplo: tan bonito como una fotografía).
 - Reconocen y explican el significado de expresiones idiomáticas comunes, adagios y proverbios.
 - Demuestran comprensión de palabras al relacionarlas con sus opuestos (antónimos) y con palabras de significados similares aunque no idénticos (sinónimos).

6. Aprenden y utilizan con precisión palabras y frases de contexto académico general y de dominio específico, adecuadas al nivel de grado, incluyendo las que señalan acciones precisas, emociones o estados de ánimo (ejemplo: emocionado, afligido, eufórico) y que son básicas para un tema en particular (ejemplo: vida silvestre, conservación y en peligro de extinción cuando se habla de la protección de los animales).

Mathematics

Operaciones y pensamiento algebraico

Utilizan las cuatro operaciones con números enteros para resolver problemas.

- Interpretan una ecuación de multiplicación como una comparación, por ejemplo, $35 = 5 \times 7$ como un enunciado de que 35 es 5 veces 7, y 7 veces 5. Representan enunciados verbales de comparaciones multiplicativas como ecuaciones de multiplicación.
- Multiplican o dividen para resolver problemas verbales que envuelven comparaciones multiplicativas, por ejemplo, para representar el problema usando dibujos y ecuaciones con un símbolo para el número desconocido distinguen una comparación multiplicativa de una comparación desuma.
- Resuelven problemas verbales de pasos múltiples con números enteros, cuya respuestas son números enteros, usando las cuatro operaciones, incluyendo problemas en los que los residuos deben ser interpretados. Representan estos problemas usando ecuaciones con una letra que representa la cantidad desconocida. Evalúan si las respuestas son razonables usando cálculos mentales y estrategias de estimación incluyendo el redondeo **y explican porqué una solución redondeada es apropiada.**

Obtienen familiaridad con los factores y los múltiplos.

4. Hallan todos los pares de factores de números enteros dentro del rango 1-100. Reconocen que un número entero es un múltiplo de cada uno de sus factores. Determinan si cierto número entero dentro del rango 1-100 es un múltiplo de cierto número de un solo dígito. Determinan si un número entero dentro del rango 1-100 es primo o compuesto.

Generan y analizan patrones.

5. Generan un patrón de números o figuras que sigue una regla dada. Identifican las características aparentes del patrón que no eran explícitas en la regla misma. Por ejemplo, dada la regla "Añadir 3" y con el número 1 para comenzar, generan terminus en la secuencia resultante y observan que los términos parecen alternarse entre números impares y pares. Explican informalmente porqué los números continuarán alternándose de esta manera.

Números y operaciones en base diez

Generalizan la comprensión del valor de posición para los números enteros de dígitos múltiples.

1. Reconocen que en un número entero de dígitos múltiples, un dígito en determinado lugar representa diez veces lo que representa en el lugar a su derecha. Por ejemplo, reconocen que $700 \div 70 = 10$ al aplicar conceptos de valor de posición y de división.
2. Leen y escriben números enteros con dígitos múltiples usando numerales en base diez, los nombres de los números, y sus formas desarrolladas. Comparan dos números de dígitos múltiples basándose en el valor de los dígitos en cada lugar, utilizando los símbolos $>$, $=$ y $<$ para anotar los resultados de las comparaciones.
3. Utilizan la comprensión del valor de posición para redondear números enteros con dígitos múltiples a cualquier lugar.

Utilizan la comprensión del valor de posición y de las propiedades de operaciones para efectuar aritmética con números de dígitos múltiples.

4. Suman y restan con fluidez los números enteros con dígitos múltiples utilizando el algoritmo convencional.
 5. Multiplican un número entero de hasta cuatro dígitos por un número entero de un dígito, y multiplican dos números de dos dígitos, utilizando estrategias basadas en el valor de posición y las propiedades de operaciones. Ilustran y explican el cálculo utilizando ecuaciones, matrices rectangulares, y/o modelos de área.
- 5.1 **Resuelven problemas relacionados con la multiplicación de números de dígitos múltiples por números de dos dígitos.** (Estándar de CA: SN 3.3)
6. Hallan cocientes y residuos de números enteros, a partir de divisiones con dividendos de hasta cuatro dígitos y divisores de un dígito, utilizando estrategias basadas en el valor de posición, las propiedades de las operaciones y/o la relación entre la multiplicación y la división. Ilustran y explican el cálculo utilizando ecuaciones, matrices rectangulares, y/o modelos de área.

Números y operaciones – Fracciones

Extienden la comprensión de la equivalencia y el orden de las fracciones.

1. Explican por qué la fracción a/b es equivalente a la fracción $(n \times a)/(n \times b)$ al utilizar modelos visuales de fracciones, poniendo atención a como el número y el tamaño de las partes difiere aún cuando ambas fracciones son del mismo tamaño. Utilizan este principio para reconocer y generar fracciones equivalentes.
2. Comparan dos fracciones con numeradores distintos y denominadores distintos, por ejemplo, al crear denominadores o numeradores comunes, o al comparar una fracción de referencia como $1/2$. Reconocen que las comparaciones son válidas solamente cuando las dos fracciones se refieren al mismo entero. Anotan los resultados de las comparaciones con los símbolos $>$, $=$ ó $<$, y justifican las conclusiones, por ejemplo, utilizando un modelo visual de fracciones.

Forman fracciones a partir de fracciones unitarias al aplicar y ampliar los conocimientos previos de las operaciones con números enteros.

3. Entienden la fracción a/b cuando $a > 1$ como una suma de fracciones $1/b$.
 - a. Entienden la suma y la resta de fracciones como la unión y la separación de partes que se refieren a un mismo entero.
 - b. Descomponen de varias maneras una fracción en una suma de fracciones con el mismo denominador, anotando cada descomposición con una ecuación. Justifican las descomposiciones, por ejemplo, utilizando un modelo visual de fracciones.
Ejemplos: $3/8 = 1/8 + 1/8 + 1/8$; $3/8 = 1/8 + 2/8$;
 $2 \frac{1}{8} = 1 + 1 + 1/8 = 8/8 + 8/8 + 1/8$.
 - c. Suman y restan números mixtos con el mismo denominador, por ejemplo, al reemplazar cada número mixto por una fracción equivalente, y/o al utilizar las propiedades de las operaciones y la relación entre la suma y la resta.
 - d. Resuelven problemas verbales sobre sumas y restas de fracciones relacionados a un mismo entero y con el mismo denominador, por ejemplo, utilizando modelos visuales de fracciones y ecuaciones para representar el problema.
4. Aplican y amplían los conocimientos previos sobre la multiplicación para multiplicar una fracción por un número entero.
 - a. Entienden que una fracción a/b es un múltiplo de $1/b$. Por ejemplo, utilizan un modelo visual de fracciones para representar $5/4$ como el producto $5 \times (1/4)$, anotando la conclusión mediante la ecuación $5/4 = 5 \times (1/4)$.
 - b. Entienden que un múltiplo de a/b es un múltiplo de $1/b$, y utilizan este entendimiento para multiplicar una fracción por un número entero. Por ejemplo, utilizan un modelo visual de fracciones para expresar $3 \times (2/5)$ como $6 \times (1/5)$, reconociendo el producto como $6/5$. (En general, $n \times (a/b) = (n \times a)/b$).
 - c. Resuelven problemas verbales relacionados a la multiplicación de una fracción por un número entero, por ejemplo, utilizan modelos visuales de fracciones y ecuaciones para representar el problema. Por ejemplo, si cada persona en una fiesta come $3/8$ de una libra de carne, y hay 5 personas en la fiesta, ¿cuántas libras de carne se necesitarán? ¿Entre qué números enteros está tu respuesta?

Entienden la notación decimal para las fracciones, y comparan fracciones decimales.

5. Expresan una fracción con denominador 10 como una fracción equivalente con denominador 100, y utilizan esta técnica para sumar dos fracciones con denominadores respectivos de 10 y 100. Por ejemplo, expresan $\frac{3}{10}$ como $\frac{30}{100}$ y suman $\frac{3}{10} + \frac{4}{100} = \frac{34}{100}$.
6. Utilizan la notación decimal para las fracciones con denominadores de 10 ó 100. Por ejemplo, al escribir 0.62 como $\frac{62}{100}$; al describir una longitud como 0.62 metros; al localizar 0.62 en una recta numérica.
7. Comparan dos decimales hasta las centésimas al razonar sobre su tamaño. Reconocen que las comparaciones son válidas solamente cuando ambos decimales se refieren al mismo entero. Anotan los resultados de las comparaciones con los símbolos $>$, $=$ ó $<$, y justifican las conclusiones, por ejemplo, utilizando una recta numérica u otro modelo visual.

Medición y datos

Resuelven problemas relacionados a la medición y a la conversión de medidas de una unidad más grande a una más pequeña.

1. Reconocen los tamaños relativos de las unidades de medición dentro de un sistema de unidades, incluyendo km, m, cm; kg, g; lb, oz.; L, mL; h, min, s. Dentro de un mismo sistema de medición, expresan las medidas en una unidad más grande en términos de una unidad más pequeña. Anotan las medidas equivalentes en una tabla de dos columnas. Por ejemplo, saben que 1 pie es 12 veces más largo que 1 pulgada. Expresan la longitud de una culebra de 4 pies como 48 pulgadas. Generan una tabla de conversión para pies y pulgadas con una lista de pares de números (1, 12), (2, 24), (3, 36), ...
2. Utilizan las cuatro operaciones para resolver problemas verbales sobre distancias, intervalos de tiempo, volúmenes líquidos, masas de objetos y dinero, incluyendo problemas con fracciones simples o decimales, y problemas que requieren expresar las medidas dadas en una unidad más grande en términos de una unidad más pequeña. Representan cantidades medidas utilizando diagramas tales como rectas numéricas con escalas de medición.
3. Aplican fórmulas de área y perímetro de rectángulos para resolver problemas matemáticos y del mundo real. Por ejemplo, hallan el ancho de una habitación rectangular dadas el área y la longitud del piso, usando la fórmula del área como una ecuación de multiplicación con un factor desconocido.

Medición geométrica: entienden conceptos sobre los ángulos y la medición de ángulos.

5. Reconocen que los ángulos son elementos geométricos formados cuando dos semirrectas comparten un extremo común, y entienden los conceptos de la medición de ángulos.
 - a. Un ángulo se mide con respecto a un círculo, con su centro en el extremo común de las semirrectas,

tomando en cuenta la fracción del arco circular entre los puntos donde ambas semirrectas intersecan el círculo. Un ángulo que pasa por $\frac{1}{360}$ de un círculo se llama "ángulo de un grado" y se puede utilizar para medir ángulos.

- b. Un ángulo que pasa por n ángulos de un grado tiene una medida angular de n grados.
6. Miden ángulos en grados de números enteros utilizando un transportador. Dibujan ángulos con medidas dadas.
7. Reconocen la medida de un ángulo como una suma. Cuando un ángulo se descompone en partes que no se superponen, la medida del ángulo entero es la suma de las medidas de los ángulos de las partes. Resuelve problemas de suma y resta para encontrar ángulos desconocidos en problemas del mundo real y en problemas matemáticos, por ejemplo, al usar una ecuación con un símbolo para la medida desconocida del ángulo.

Geometría

Dibujan e identifican rectas y ángulos, y clasifican figuras geométricas según las propiedades de sus rectas y sus ángulos.

1. Dibujan puntos, rectas, segmentos de rectas, semirrectas, ángulos (rectos, agudos, obtusos), y rectas perpendiculares y paralelas. Identifican estos elementos en las figuras bidimensionales.
2. Clasifican las figuras bidimensionales basándose en la presencia o ausencia de rectas paralelas o perpendiculares, o en la presencia o ausencia de ángulos de un tamaño especificado. Reconocen que los triángulos rectos forman una categoría en sí, e identifican triángulos rectos. (Las figuras bidimensionales deben incluir los triángulos especiales, por ejemplo, los triángulos equiláteros, isósceles y escalenos, y los cuadriláteros especiales, por ejemplo, los rombos, cuadrados, rectángulos, paralelogramos y trapecios).
3. Reconocen que en una figura bidimensional, el eje de simetría es una recta que corta la figura de tal manera que la figura se puede doblar a lo largo de la recta en partes exactamente iguales. Identifican figuras con simetría axial y dibujan ejes de simetría.

Tablas de Matemáticas

- T1 Sabe de Memoria las Tablas de Sumar y Restar 0-12
- T2 Sabe de memoria las Tablas de Multiplicación 0-12
- T3 Sabe de memoria las Tablas de División 0-12

CIENCIAS

Ciencia Física:

4-PS3-1 Utiliza pruebas para construir una explicación que relaciona la velocidad de un objeto a la energía de ese objeto.

4-PS3-2 Hace observaciones para proporcionar evidencia que la energía puede transferirse de un lugar a otro por el sonido, la luz, el calor y las corrientes eléctricas.

4-PS3-4 Aplica las ideas científicas para diseñar, evaluar y refinar un dispositivo que convierta la energía de una forma a otra.

Ciencia de la Tierra:

4-ESS1-1 Identifica la evidencia de patrones en formaciones de roca y fósiles en capas de roca para los cambios en el paisaje a través del tiempo para apoyar una explicación de los cambios del paisaje a través del tiempo.

4-ESS2-1 Hace observaciones y / o mediciones para proporcionar la evidencia de los efectos de la intemperie o de la tasa de erosión causada por el agua, el hielo, el viento o la vegetación.

4-ESS2-2 Analiza e interpreta datos de los mapas para describir los patrones en las características de la Tierra.

4-ESS3-1 Obtiene y combina información para describir que la energía y los combustibles se derivan de los recursos naturales y sus usos afectan al medio ambiente.

4-ESS3-2 Genera y compara varias soluciones para reducir los impactos de los procesos naturales de la Tierra en los seres humanos.

Ciencias de la vida:

4-LS1-1 Construye un argumento que las plantas y los animales tienen estructuras internas y externas que funcionan para apoyar la supervivencia, el crecimiento, el comportamiento y la reproducción.

Ingeniería:

3-5-ETS1-1 Define un problema de diseño sencillo que refleja una necesidad o un deseo que incluye criterios específicos para el éxito y las limitaciones de los materiales, el tiempo o el costo.

3-5-ETS1-2 Genera y compara varias soluciones posibles a un problema basado en qué tan bien es probable que llene los criterios y las restricciones del problema de cada uno.

3-5-ETS1-3 Planifica y lleva a cabo las pruebas auténticas en cuales las variables son puntos controlados y de falla considerados para identificar los aspectos de un modelo o prototipo que puede ser mejorado.

CIENCIAS SOCIALES

Habilidades de la investigación

SS.IS.1.3-5 : Desarrolla preguntas esenciales y explica la importancia de las preguntas para sí mismo y para los demás.

SS.IS.2.3-5 : Crea preguntas de apoyo para ayudar a responder preguntas esenciales en una investigación.

SS.IS.3.3-5: Determina las fuentes que representan múltiples puntos de vista que ayudarán a responder las preguntas esenciales.

SS.IS.4.3-5: Reúne información relevante y distingue entre hechos y opiniones para determinar la credibilidad

de múltiples fuentes.

SS.IS.5.3-5: Desarrolla afirmaciones usando evidencia de múltiples fuentes para responder las preguntas esenciales.

SS.IS.6.3-5: Formula y critica argumentos y explicaciones usando razonamiento, ejemplos y detalles de múltiples fuentes.

SS.IS.7.3-5: Identifica una gama de problemas locales y algunas formas en que personas intentan abordar estos problemas.

SS.IS.8.3-5: Usa habilidades para escuchar, alcanzar un consenso y votación para decidir y tomar acción en su aula y escuela.

Estándares cívicos

SS.CV.1.4: Distingue las responsabilidades y los poderes de los funcionarios del gobierno a nivel local, estatal y nacional.

SS.CV.2.4: Explica cómo una democracia se basa en la participación responsable de la gente y saca consecuencias sobre cómo los individuos deberían participar.

SS.CV.3.4: Identifica las virtudes cívicas centrales (como la honestidad, el respeto mutuo, la cooperación y la atención a múltiples perspectivas) y los principios democráticos (como la igualdad, la libertad y el respeto de los derechos individuales) que guían nuestro estado y nación.

SS.CV.4.4: Explica cómo las reglas y las leyes cambian a la sociedad y cómo las personas cambian las reglas y las leyes en Illinois.

Estándares de geografía

SS.G.1.4: Construye e interpreta mapas de Illinois y los Estados Unidos utilizando varios medios.

SS.G.2.4: Analiza cómo las características culturales y ambientales de los lugares en Illinois cambian con el tiempo.

SS.G.3.4: Describe algunos de los movimientos actuales de bienes, personas, trabajos o información a, desde o dentro de Illinois y explica los motivos de los movimientos.

Estándares de economía y educación financiera

SS.EC.1.4: Explica cómo las ganancias recompensan e influyen a los vendedores.

SS.EC. 2.4: Describe cómo se producen los bienes y servicios utilizando recursos humanos, naturales y de capital (por ejemplo, herramientas y máquinas).

SS.EC.FL.3.4: Analiza cómo las opciones de gasto están influenciadas por el precio y muchos otros factores (por ejemplo, publicidad, la presión social, opciones).

SS.EC.FL. 4.4: Explica que los ingresos pueden ser ahorrados, gastados en bienes y servicios, o utilizados para pagar impuestos.

Estándares de historia

SS.H.1.4: Explica las conexiones entre contextos históricos y por qué los individuos y los grupos difieren en sus perspectivas durante el mismo período histórico.

SS.H.2.4: Utiliza artefactos y fuentes primarias, investigue cómo contribuyeron los individuos a la fundación y desarrollo de Illinois.

SS.H.3.4: Explica las causas y los efectos probables de los eventos y desarrollos en la historia de Illinois.