

# Addison School District



## Segundo Grado

## Manual para Padres Sobre las Habilidades Esenciales

### Visión de Aprendizaje:

Excelencia Para TODOS

### Misión de Aprendizaje:

La comunidad del Distrito Escolar 4 de Addison:

- Proporciona un ambiente seguro y un medio ambiente de aprendizaje innovador;
- Permite a todos los estudiantes que logren el éxito, mientras que celebran sus diferencias individuales, y
- Desarrolla su proceso de aprendizaje con una perspectiva global.



Esta publicación está diseñada para apoyarlos a ustedes como padres con el fin de comprender mejor el currículo del segundo grado del Distrito Escolar 4 de Addison. Representa un resumen de las áreas del currículo para los estudiantes. El currículo del Distrito 4 está alineado con los Estándares Estatales "Common Core" en el idioma inglés y matemáticas y el Aprendizaje Estandarizado de Illinois en ciencia y estudios sociales. Los educadores del distrito utilizan una variedad de evaluaciones apropiadas en cada área del currículo. La instrucción se enfoca en las necesidades de aprendizaje de los estudiantes como pensadores críticos, colaboradores, y creadores, para resolver problemas. Es la meta del distrito que todos los estudiantes tomen parte como participantes activos y evaluar el programa de instrucción basado en el progreso académico del estudiante.

### Addison District Office

222 N JF Kennedy Dr  
Addison IL 60101  
(630) 458-2500

### Indian Trail Junior High

222 N JF Kennedy Dr  
630.458.2600

### Addison Early Learning Center

650 S Ardmore Ave  
630.458.3095

### Ardmore Elementary

644 S Ardmore Ave  
630.458.2900

### Army Trail Elementary

346 W Army Trail Blvd  
630.458.2502

### Fullerton Elementary

400 S Michigan Ave  
630.458.2950

### Lake Park Elementary

330 W Lake Park Dr  
630.458.3010

### Lincoln Elementary

720 N Lincoln Ave  
630.458.3040

### Stone Elementary

1404 W Stone Ave  
630.458.4020

### Wesley Elementary

1111 W Westwood Trail  
630.458.4060

## Artes de Ingles/Literatura

### ESTÁNDARES DE LECTURA Para LA LITERATURA

*Los estándares en letra cursive se enseñan en las clases bilingües.*

#### Ideas clave y detalles

1. Hacen y contestan preguntas tales como: quién, qué, dónde, cuándo, por qué y cómo, para demostrar la comprensión de los detalles clave de un texto.
2. Recuentan cuentos, incluyendo fábulas y cuentos populares de diversas culturas, e identifican el mensaje principal, lección o moraleja.
3. Describen cómo los personajes de un cuento reaccionan a los acontecimientos y retos más importantes.

#### Composición y estructura

4. Describen cómo las palabras y frases (por ejemplo: ritmo, aliteración, rimas, frases repetidas) proveen ritmo y significado en un cuento, poema o canción.
5. Describen la estructura general de un cuento, incluyendo la descripción de cómo el principio introduce el tema y el final concluye la acción.
6. Reconocen las diferencias en los puntos de vista de los personajes, incluyendo el hablar en una voz diferente para cada personaje al leer el diálogo en voz alta.

#### Integración de conocimientos e ideas

7. Usan la información obtenida de las ilustraciones y de las palabras en un material impreso o texto digital, para demostrar la comprensión de los personajes, escenario o trama.
9. Comparan y contrastan dos o más versiones del mismo cuento (por ejemplo: cuentos de Cenicienta) por diferentes autores o de diferentes culturas.

#### Rango de lectura y nivel de complejidad del texto

10. Al final del año escolar, leen y comprenden la literatura de forma competente, incluyendo cuentos y poesía, en el nivel superior de los niveles de complejidad del texto para los grados 2–3, con enseñanza guiada según sea necesario.

### ESTÁNDARES PARA LA LECTURA DE texto informativo

#### Ideas clave y detalles

1. Hacen y contestan preguntas tales como: quién, qué, dónde, cuándo, por qué y cómo, para demostrar la comprensión de los detalles clave en un texto.
2. Identifican el tema principal de un texto de varios párrafos, así como el enfoque de párrafos específicos en el texto.
3. Describen la relación entre una serie de acontecimientos históricos, ideas o conceptos científicos, o pasos en los procedimientos técnicos en un texto.

#### Composición y estructura

4. Determinan en un texto, el significado de palabras y frases pertinentes a un tema o material de Segundo grado.
5. Conocen y usan varias características de un texto (por ejemplo: leyendas, pie de foto, letras destacadas, subtítulos, glosarios, índices, menús electrónicos, iconos) para localizar de manera eficiente, datos clave o información en un texto.
6. Identifican el propósito principal de un texto, incluyendo lo que el autor quiere contestar, explicar o describir.

#### Integración de conocimientos y de ideas

7. Explican cómo las imágenes específicas (por ejemplo: un diagrama que muestra cómo funciona una máquina) contribuyen a aclarar un texto.
8. Describen cómo las razones apoyan los puntos específicos que el autor hace en un texto.
9. Comparan y contrastan los puntos más importantes que se presentan en dos textos sobre el mismo tema.

#### Nivel de lectura y de complejidad del texto

10. Al final del año escolar, leen y comprenden textos informativos en forma competente, incluyendo textos de historia/estudios sociales, ciencias y textos técnicos, en el nivel superior de los niveles de complejidad del texto para los grados 2–3, con enseñanza guiada según sea necesario.

## Estándares de Lectura: Destrezas fundamentales

### Fonética y reconocimiento de palabras

3. Conocen y aplican la fonética y las destrezas de análisis de palabras a nivel de grado, en la decodificación de palabras.

- a. *Distinguen los sonidos de las vocales y de los diptongos al leer palabras de una sílaba de ortografía regular (dio, pie, bien).*
- b. *Distinguen los sonidos de las vocales en los triptongos al leer palabras ya conocidas (buey, Paraguay, Uruguay) fijándose en el uso de la ye (y) como vocal.*
- c. *Decodifican palabras multisilábicas.*
- d. *Decodifican palabras con prefijos y sufijos de uso frecuente.*
- e. *Identifican palabras que contienen una relación entre fonemas y grafemas que son comunes pero inconsistentes (b-v; c-s-z-x; c-k-qu; g-j; y-ll, r-rr).*
- f. *Reconocen y leen al nivel de grado palabras con ortografía relativamente compleja con h, que es siempre muda, excepto en el dígrafo ch, o con las sílabas que, qui; gue, gui.*

### Acentuación

- g. *Identifican la última, penúltima y antepenúltima sílaba en palabras multisilábicas y reconocen en cuál sílaba cae el acento tónico.*
- h. *Clasifican palabras de acuerdo con su acento tónico en categorías de aguda, grave esdrújula para aplicar las reglas ortográficas del uso del acento escrito.*
- i. *Reconocen y usan acento escrito para indicar que hay hiato y no diptongo, en palabras conocidas (María, baúl, maíz).*
- ii.

### Fluidez

4. Leen con suficiente precisión y fluidez para apoyar la comprensión.
- a. *Leen textos a nivel adecuado con propósito y comprensión.*
  - b. *Leen oralmente textos a nivel de grado con precisión, ritmo adecuado y expresión en lecturas sucesivas.*
  - c. *Usan el contexto para confirmar o autocorregir el reconocimiento de las palabras y la comprensión, releyendo cuando sea necesario.*

## Estándares DE Escritura Y redacción

### Tipos de textos y sus propósitos

1. *Escriben propuestas de opinión en las cuales presentan el tema o libro sobre el cual están escribiendo, expresan su opinión, ofrecen las razones para esa opinión, usan palabras de enlace (por ejemplo: porque, y, también) para conectar la opinión y las razones y proporcionan una declaración o sección final.*
2. *Escriben textos informativos y explicativos en los cuales presentan un tema, usan datos y definiciones para desarrollar los puntos y proporcionan una declaración o sección final.*
3. *Escriben narraciones en las cuales recuentan un acontecimiento bien elaborado o una secuencia corta de acontecimientos, incluyen detalles para describir las acciones, pensamientos y sentimientos, usan palabras que describen el tiempo para señalar el orden de los acontecimientos y ofrecen un sentido de conclusión.*

### Producción y redacción de la escritura

5. *Con la orientación y el apoyo de adultos y compañeros, se enfocan en un tema y mejoran el escrito según sea necesario al revisar y al corregir.*
6. *Con la orientación y el apoyo de adultos, usan una variedad de herramientas digitales para producir y publicar escritos, incluso en colaboración con sus compañeros.*

### Investigación para la formación y presentación de conocimientos

7. *Participan en proyectos compartidos de investigación y escritura (por ejemplo: leen una serie de libros sobre un mismo tema para escribir un informe; anotan observaciones de ciencias).*
8. *Recuerdan información de experiencias o recopilan información de diversas fuentes que se les ofrecen para contestar una pregunta.*

## ESTÁNDARES DE AUDICIÓN Y EXPRESIÓN ORAL

### Comprensión y colaboración

1. Participan en conversaciones colaborativas con diversos compañeros y adultos en grupos pequeños y grandes sobre temas y textos apropiados al segundo grado.
  - a. Siguen las reglas acordadas para participar en conversaciones (por ejemplo: tomar la palabra de una manera respetuosa, escuchar a los demás con atención, hablar uno a la vez sobre los temas y textos que se están tratando).
  - b. Toman en cuenta lo que los demás dicen en conversaciones, mediante el enlace de sus comentarios a las observaciones de los demás.
  - c. Solicitan aclaración y una explicación más detallada, cuando es necesario, sobre los temas y los textos que se están tratando.
2. Recuentan o describen las ideas clave y los detalles de un texto leído en voz alta, o de información presentada oralmente o a través de otros medios de comunicación.
3. Hacen y contestan preguntas sobre lo que dice quien habla a fin de aclarar la comprensión, obtener información adicional o profundizar en la comprensión del tema o asunto.

### Presentación de conocimientos y de ideas

4. Cuentan un cuento o relatan una experiencia con hechos apropiados y detalles descriptivos relevantes, hablando en forma audible y en oraciones coherentes.
5. Hacen grabaciones de audio de cuentos o poemas; añaden dibujos u otros efectos visuales a los cuentos o relatan experiencias cuando es adecuado, para aclarar ideas, pensamientos y sentimientos.
6. Escriben oraciones completas cuando es adecuado a la tarea y situación, a fin de proporcionar detalles solicitados o aclaraciones.

## Estándares DE Lenguaje

### Normas y convenciones del español

1. Demuestran dominio de las normativas de la gramática del español y su uso al escribir y al hablar.
  - a. Usan sustantivos colectivos (*ejemplo: la gente, el grupo*).
  - b. Usan sustantivos comunes que forman el plural en forma irregular cambiando z por c o el acento escrito a ortográfico (*ejemplo: luz-luces; lápiz-lápices; pez-peces; corazón-corazones; joven-jóvenes*).
  - c. Usan los pronombres reflexivos (*ejemplo: Me lavo las manos. Nos cansamos mucho. Se sienten contentos hoy*).
  - d. Forman y usan el tiempo pasado de los verbos irregulares que se utilizan con frecuencia (*ejemplo: decir-dijo, hacer-hizo, poner-puso, saber-supimos*).
  - e. Usan adjetivos y adverbios y eligen entre ellos dependiendo de lo que se va a modificar. (*ejemplo: rápido, rápidamente, lento, lentamente*.)
  - f. Producen, elaboran y reorganizan oraciones completas, simples y compuestas (*ejemplo: El niño vio la película. El niño pequeño vio la película. La película que vio el niño pequeño fue interesante*).
2. Demuestran al escribir dominio de las normativas del español para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía.
  - a. Emplean la mayúscula al escribir nombres propios días festivos, marcas de productos, nombres geográficos y sólo en la primera letra de títulos de libros, películas, obras teatrales, etc.
  - b. Usan dos puntos y aparte en el saludo de una carta; y una coma en la despedida de una carta escrita en español. Reconocen que se usa una coma en el saludo y la despedida de una carta en inglés.
  - c. Usan las contracciones del y al correctamente y reconocen la preposición “de” para señalar posesión.
  - d. Generalizan los patrones ortográficos al escribir y forman y usan sustantivos que en plural sufren cambios ortográficos (*feliz, felices; carácter, caracteres*).
  - e. Consultan materiales de referencia, incluyendo diccionarios básicos, según sea necesario para revisar y corregir la ortografía o consultar traducciones.
  - f. Utilizan el guión corto para separar las sílabas de una palabra (*ma-ri-po-sa*); para indicar nivel, gama, o intervalos (*enero-marzo; de 1:00pm - 3:00pm*) y el guión largo para introducir un diálogo.

## Matemáticas

### Operaciones y pensamiento algebraico

#### Representan y resuelven problemas relacionados a la suma y a la resta.

1. Usan la suma y la resta hasta el número 100 para resolver problemas verbales de uno y dos pasos relacionados a situaciones en las cuales tienen que sumar, restar, unir, separar, y comparar, con valores desconocidos en todas las posiciones, por ejemplo, al representar el problema a través del uso de dibujos y ecuaciones con un símbolo para e número desconocido.

#### Suman y restan hasta el número 20.

2. Suman y restan con fluidez hasta el número 20 usando estrategias mentales. Al final del Segundo grado, saben de memoria todas las sumas de dos números de un solo dígito.

#### Trabajan con grupos de objetos equivalentes para establecer los fundamentos para la multiplicación.

3. Determinan si un grupo de objetos (hasta 20) tiene un número par o impar de miembros, por ejemplo, al emparejar objetos o al contar de dos en dos; escriben ecuaciones para expresar un número par como el resultado de una suma de dos sumandos iguales.
4. Utilizan la suma para encontrar el número total de objetos colocados en forma rectangular con hasta 5 hileras y hasta 5 columnas; escriben una ecuación para expresar el total como la suma de sumandos iguales.
5. Usan la suma repetida y el conteo de múltiplos para demostrar la multiplicación.
6. Usan la resta repetida y la repartición en grupos iguales para demostrar la multiplicación.

### Acentuación

g. Categorizan palabras de acuerdo con su acento tónico (agudas, graves y esdrújulas) y emplean el acento escrito (acentos ortográficos) en palabras ya conocidas.

### Conocimiento del lenguaje

3. Usan el conocimiento del lenguaje y sus normativas al escribir, hablar, leer o escuchar.
  - a. Comparan el uso formal e informal del español.

### Adquisición y uso de vocabulario

4. Determinan y aclaran el significado de palabras y frases desconocidas y de palabras de significados múltiples en base a la lectura y el contenido académico de segundo grado, eligiendo con flexibilidad entre una serie de estrategias.
  - a. Usan el contexto de la oración para entender el significado de una palabra o frase.
  - b. Determinan el significado de una nueva palabra formada cuando un prefijo conocido se le añade a una palabra conocida (ejemplo: *feliz-infeliz, contar-recontar*).
  - c. Usan una palabra de raíz conocida como clave para entender el significado de una palabra desconocida con la misma raíz (ejemplo: *adición, adicional*).
  - d. Usan el conocimiento del significado de palabras simples para predecir el significado de palabras compuestas (ejemplo: *pasar, pasatiempo; sacar, sacapuntas, bien, bienvenidos*).
  - e. Usan glosarios y diccionarios básicos, tanto impresos como digitales, para determinar o aclarar el significado de palabras y frases.
5. Demuestran comprensión de relación entre las palabras y sus matices de significado.
  - a. Identifican las conexiones en la vida real entre las palabras y su uso (ejemplo: describen alimentos que son picantes o jugosos).
  - b. Distinguen los matices de significado entre verbos estrechamente relacionados (ejemplo: *tirar, aventar, lanzar*) y adjetivos estrechamente relacionados (ejemplo: *delgado, esbelto, flaco*).
6. Usan las palabras y las frases que han aprendido a través de conversaciones, al leer y al escuchar cuando se les lee, o al responder a los textos, incluyendo el uso de adjetivos y adverbios para describir (ejemplo: *Cuando otros niños están contentos yo también me siento contento*).

## Números y operaciones en base diez

### Comprenden el valor de posición.

Comprenden que los tres dígitos de un número de tres dígitos representan cantidades de centenas, decenas y unidades; por ejemplo, 706 es igual a 7 centenas, 0 decenas y 6 unidades. Comprenden los siguientes casos especiales:

- 100 puede considerarse como un conjunto de diez decenas – llamado “centena”.
  - Los números 100, 200, 300, 400, 500, 600, 700, 800, 900 se refieren a una, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho o nueve centenas (y 0 decenas y 0 unidades).
- Cuentan hasta 1000; cuentan de 2 en 2, de 5 en 5, de 10 en 10, y de 100 en 100.
  - Leen y escriben números hasta 1000 usando numerales en base diez, los nombres de los números, y en forma desarrollada.
  - Comparan dos números de tres dígitos basándose en el significado de los dígitos de las centenas, decenas y las unidades usando los símbolos  $>$ ,  $=$ ,  $<$  para anotar los resultados de las comparaciones.

### Utilizan el valor de posición y las propiedades de las operaciones para sumar y restar.

- Suman y restan hasta 100 con fluidez usando estrategias basadas en el valor de posición, las propiedades de las operaciones, y/o la relación entre la suma y la resta.
  - Suman hasta cuatro números de dos dígitos usando estrategias basadas en el valor de posición y las propiedades de las operaciones.
  - Suman y restan hasta 1000, usando modelos concretos o dibujos y estrategias basadas en el valor de posición, las propiedades de las operaciones, y/o la relación entre la suma y la resta; relacionan la estrategia con un método escrito. Comprenden que al sumar o restar números de tres dígitos, se suman o restan centenas y centenas, decenas y decenas, unidades y unidades; y a veces es necesario componer y descomponer las decenas o las centenas.
- Usan estrategias de estimación en el cálculo y la resolución de problemas con números hasta 1000.**
  - Hacen estimaciones razonables al sumar o restar.**
  - Suman mentalmente 10 ó 100 a un número dado del 100-900, y restan mentalmente 10 ó 100 de un número dado entre 100-900.
  - Explican por qué las estrategias de suma y resta funcionan, al usar el valor posicional y las propiedades de las operaciones.

## Medición y datos

### Miden y estiman las longitudes usando unidades estándares.

- Miden la longitud de un objeto seleccionando y usando herramientas apropiadas tales como reglas, yardas, reglas métricas, y cintas de medir.
  - Miden la longitud de un objeto dos veces, usando unidades de longitud de diferentes longitudes cada vez; describen como ambas medidas se relacionan al tamaño de la unidad escogida.
  - Estiman longitudes usando unidades de pulgadas, pies, centímetros, y metros.
- Verifican si una estimación es razonable cuando se trabaja con medidas (por ejemplo, la pulgada más cercana).**
  - Miden para determinar cuanto más largo es un objeto que otro, y expresan la diferencia entre ambas longitudes usando una unidad de longitud estándar.

### Relacionan la suma y la resta con la longitud.

- Usan la suma y la resta hasta 100 para resolver problemas verbales que envuelven longitudes dadas en unidades iguales, por ejemplo, al usar dibujos (como dibujos de reglas) y ecuaciones con un símbolo que represente el número desconocido en el problema.
- Representan números enteros como longitudes comenzando desde el 0 sobre una recta numérica con puntos igualmente espaciados que corresponden a los números 0, 1, 2, ..., y que representan las sumas y restas de números enteros hasta el número 100 en una recta numérica.

### Trabajan con el tiempo y el dinero.

- Dicen y escriben la hora utilizando relojes análogos y digitales a los cinco minutos más cercanos, usando a.m. y p.m. **Conocen las relaciones entre las unidades de tiempo (por ejemplo, los minutos en una hora, los días en un mes, las semanas en un año).**
- Resuelven problemas verbales relacionados a las **combinaciones de** billetes de dólar, monedas de veinticinco, de diez, de cinco y de un centavo, usando los símbolos \$ y ¢ apropiadamente. Ejemplo; si tienes 2 monedas de diez centavos y 3 de centavo, ¿cuántos centavos tienes?

### Representan e interpretan datos.

9. Generan datos de medición al medir las longitudes de varios objetos hasta la unidad entera más cercana, o al tomar las medidas del mismo objeto varias veces. Muestran las medidas por medio de un diagrama de puntos, en la cual la escala horizontal está marcada por unidades con números enteros.
10. Dibujan una pictografía y una gráfica de barras (con escala unitaria) para representar un grupo de datos de hasta cuatro categorías. Resuelven problemas simples para unir, separar, y comparar usando la información representada en la gráfica de barras.

### Geometría

#### Razonan usando figuras geométricas y sus atributos.

1. Reconocen y dibujan figuras que tengan atributos específicos, tales como un número dado de ángulos o un número dados de lados iguales. Identifican triángulos, cuadriláteros, pentágonos, hexágonos, y cubos.
2. Dividen un rectángulo en hileras y columnas de cuadrados del mismo tamaño y cuentan para encontrar el número total de los mismos.
3. Dividen círculos y rectángulos en dos, tres, o cuatro partes iguales, describen las partes usando las palabras medios, tercios, la mitad de, la tercera parte de, etc., y describen un entero como dos medios, tres tercios, cuatro cuartos. Reconocen que las partes iguales de enteros idénticos no necesariamente tienen que tener la misma forma.

### Tablas Numéricas

- T1 Sabe de memoria las Tablas de Sumar 0-6
- T2 Sabe de memoria las Tablas de Sumar 7-10
- T3 Sabe de memoria las Tablas de Restar 4-10

## CIENCIAS

### Ciencia Física:

- 2PS1-1:** Planifica y conduce una investigación para describir y clasificar los diferentes tipos de materiales por sus propiedades observables.
- 2PS1-2:** Analiza los datos obtenidos de las pruebas materiales diferentes para determinar qué materiales tienen las propiedades que mejor se adaptan para un propósito definido.
- 2PS1-3:** Hace observaciones para construir una cuenta basada en la evidencia de cómo un objeto hecho de un pequeño conjunto de piezas se puede desmontar y convertirse en un nuevo objeto.
- 2-PS1-4:** Construye una discusión con evidencia de que algunos cambios causados por el calentamiento o enfriamiento pueden ser invertidos y otros no pueden.

### Ciencia de la Tierra:

- 2-ESS1-1:** Utiliza la información de varias fuentes para proporcionar evidencia de que los acontecimientos de la tierra pueden ocurrir rápidamente o lentamente.
- 2-ESS2-1:** Compara múltiples soluciones diseñadas para disminuir o evitar que el viento o el agua cambien la forma de la tierra.
- 2-ESS2-2:** Desarrolla un modelo para representar las formas y tipos de suelo y cuerpos de agua en un área.
- 2-ESS2-3:** Obtiene información para identificar dónde se encuentra el agua en la Tierra y si puede ser sólido o líquido.

### Ciencias de la Vida:

- 2-LS2-1:** Planifica y conduce una investigación para determinar si las plantas necesitan luz solar y agua para crecer.
- 2-LS2-2:** Desarrolla un modelo simple que imita la función de un animal en la dispersión de semillas o plantas de polinización.
- 2-LS4-1:** Hace observaciones de plantas y animales para comparar la diversidad de la vida en diferentes hábitats.

## Ingeniería:

**K-2-ETS1-1** Hace preguntas, observaciones, y reúne información sobre una situación que la gente quiere cambiar para definir un simple problema que puede resolver a través del desarrollo de un objeto o herramienta nueva o mejorada.

**K-2-ETS1-2** Desarrolla un simple esquema, un dibujo o modelo físico para ilustrar cómo la forma de un objeto que ayuda a funcionar como sea necesario para resolver un problema dado.

**K-2-ETS1-3** Analiza los datos de las pruebas de dos objetos diseñados para resolver el mismo problema de comparar las fuerzas y debilidades de cómo se realiza cada uno.

## CIENCIAS SOCIALES

### Habilidades de la investigación

**SS.IS.1.K-2:** Crea preguntas para ayudar a guiar la investigación sobre un tema con la orientación de adultos y / o compañeros.

**SS.IS.2.K-2:** Analiza hechos utilizando varias fuentes para responder a las preguntas desarrolladas.

**SS.IS.3.K-2:** Recolecta de información de una o dos fuentes con la dirección y el apoyo de adultos y / o compañeros.

**SS.IS.4.K-2:** Evalúa una fuente para distinguir entre hecho y opinión.

**SS.IS.5.K-2:** Pregunta y responde sobre argumentos y explicaciones.

**SS.IS.6.K-2:** Usa habilidades para escuchar, alcanzar un consenso y votación para decidir y tomar acción en el aula.

### Estrándares cívicos

**SS.CV.1.2:** Explica qué son los gobiernos y algunas de sus funciones (por ejemplo, hacer y aplicar leyes, proteger ciudadanos y recaudar impuestos).

**SS.CV.2.2:** Describe cómo trabajan las comunidades para llevar a cabo tareas comunes, establecer responsabilidades y cumplir funciones de autoridad.

## Estrándares de geografía

**SS.G.1.2:** Construye e interpreta mapas y otras representaciones gráficas de lugares familiares y no familiares.

**SS.G.2.2:** Identifica algunas características culturales y ambientales de su comunidad y compararlas con otros lugares.

**SS.G.3.2:** Explica cómo las personas en su comunidad usan el medioambiente locales y distantes para satisfacer sus necesidades diarias.

## Estándares de economía y educación financiera

**SS.EC.1.2:** Demuestra cómo nuestras elecciones pueden afectarnos a nosotros mismos y a los demás de manera positiva y negativa.

**SS.EC.2.2:** Explica el papel del dinero en facilitar el intercambio.

**SS.EC.3.2:** Compara los bienes y servicios que producen las personas en la comunidad local y aquellos que son producido en otras comunidades.

**SS.EC.FL. 4.2.:** Explica que el dinero se puede ahorrar o gastar en bienes y servicios.

## Estándares de historia

**SS.H.1.2:** Resume los cambios que han ocurrido en la comunidad local con el paso del tiempo.

**SS.H.2.2:** Compara individuos y grupos que han configurado un cambio histórico significativo.

**SS.H.3.2:** Explica cómo diferentes tipos de fuentes históricas (como documentos escritos, objetos, obras artísticas y cuentas orales) se puede utilizar para estudiar el pasado.